

ATAFF – Program		„A” Terem program Versenyfilmek és Mesterkurzusok		„B” Terem program Vetítések		„E” Terem program Vetítések és Előadások	
Október 13. (kedd)							
11:00	Regisztráció – Tisza Mozi	ATAFF best of vetítés középiskolásoknak					
12:00	Ebédidő						
16:30–17:15	Fesztivál Nyitó Ünnepség Fellép: Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus Helyszín: Szolnoki Galéria	18:00–19:30	Nyitófilm: Utolsó esély (r: Sherif Francis, görög thriller, 90', 2026)	13:30–14:50 15:05–15:45 17:30–19:05 19:30–21:15	Versenyprogram: tudományos dokumentumfilmek Versenyprogram: élıszereplős rövidfilmek Rolling Loud – A feszt kíván (r.: Jeremy Garelick, magyarul beszélő amerikai vígjáték, 95', 2026) Mommy Blue (r.: Mayer Bernadette, magyar játékfilm, 104', 2026)	16:30–18:40 19:00–21:00	Digger (r: Alejandro González Inárritu, angol–amerikai–mexikói vígjáték, 129', 2026) Verity (r.: Michael Showalter, amerikai krimi, thriller, 116', 2026)
21:00	Drakula Halála filmkoncert						
Október 14. (szerda)							
10:00–17:00	Valóság vs. díszlet, workshop látványtervező hallgatóknak. Workshopvezető: Pater Sparrow	09:00–11:30	Mesterkurzus film: A remény bajnoka (r.: Ron Howard, Cliff Hollingsworth, amerikai életrajzi dráma, 144', 2005)	09:00–11:30	Versenyprogram: animációs és élıszereplős rövidfilmek	9:30–12:15	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek
12:00	Ebédidő						
17:00	Kiállításmegnyitó: Art Department – A függönyök mögött. Kurátor: Portik Adorján, látványtervező Moderátor: Navarrai Mészáros Márton, újságíró	14:00–15:30 15:45–17:30 18:00–19:30 20:00–21:35	Egy elnök elrablása (r.: Samuli Valkama, finn–cseh–holland–észti fekete komédia/dráma, 87', 2026) Köszöntőt mond: Riikkamari Muhonen – FinnAgora vezető. A filmet követően fogadás a Finn Intézet jóvoltából a kávézóban. Gondolj Angliára (r.: Richard Hawkins, brit dráma–thriller–háborús szatíra 105', 2025) Wynn Thomas látványtervező mesterkurzusa A történetmesélés és a látványtervezés művészete Belső tér (r.: Pascal Schuh, német pszichológiai thriller,95', 2025)	13:00–16:35 17:45–19:30 19:45–21:20	Versenyprogram: élıszereplős rövidfilmek Mommy Blue (r.: Mayer Bernadette, magyar játékfilm, 104', 2026) Rolling Loud – A feszt kíván (r.: Jeremy Garelick, magyarul beszélő amerikai vígjáték, 95', 2026)	13:30–16:55 17:30–19:40 20:00–22:00	Versenyprogram: tudományos és képzőművészeti dokumentumfilmek Digger (r.: Alejandro González Inárritu, angol–amerikai–mexikói vígjáték, 129', 2026) Verity (r.: Michael Showalter, amerikai krimi, thriller, 116', 2026)
21:30	SET DESIGNERS HUB – ELÉR(HETŐ) pályázat eredményhirdetés (Kávézó)						
22:00	Korona zenekar koncert (Kávézó)						
Október 15. (csütörtök)							
09:30–12:00	Film Futures Pitch Forum			09:00–11:45	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek	09:30–11:40	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek
12:00	Ebédidő						
16:00	Médiaértés, médiahasználat: kerekasztal-beszélgetés a műfajokról és a közönség igényeiről. (Stúdió) Együttműködő partner: Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság	13:00–15:00 15:30–17:30 18:00–19:30 20:00–22:00	Konferencia: Képernyők között felnőve – az Alfa generáció médiahasználati szokásai. Együttműködő partner: Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Rondallas (r.: Daniel Sánchez Arévalo, spanyol vígjáték–dráma, 112', 2025) Panelbeszélgetés – Közös képzelet: az együttműködés ereje a látványtervezésben Moderátor: Dudás Viktor filmszakértő Együttműködő partner: Production Designers Collective Jófiú (r.: Jan Komasa, lengyel–brit thriller, 114', 2025)	13:00–14:05 14:20–15:55 16:10–17:10 17:00–18:10	Versenyprogram: élıszereplős rövidfilmek Versenyprogram: tudományos dokumentumfilmek Versenyprogram: animációs rövidfilmek Extázis – Uncut (r.: K. Kovács Ákos, Ipacs Gergely, magyar akciófilm, filmdráma, zenés film, 70', 2026)	13:30–15:45 17:25–18:55 20:00–21:40	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek Mesterkurzus kísérőfilm: Evolúció (r.: Mundurczó Kornél, német-magyar filmdráma, 97', 2021)
21:00	Holddal a Nap koncert						
Október 16. (péntek)							
10:00–11:30	Mozi korlátok nélkül projekt értékelő kerekasztal-beszélgetés (Kávézó)	11:30–13:10	Mozi korlátok nélkül filmvetítés: Siket (r.: Éva Libertad, spanyol filmdráma, 99', 2025)	09:00–11:45	Versenyprogram: élıszereplős rövidfilmek	09:30–12:00	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek
12:00	Ebédidő						
12:00–16:00	Pre-Cinema Workshop Együttműködő partner: NFI Filmmarchívum (Stúdió – zártkörű általános és középiskolások számára)	13:30–15:30 15:45–17:40	Rose of Nevada (r.: Mark Jenkin, brit dráma–fantasy–horror, 114', 2025) Nepela (r.: Gregor Valentovic, szlovák–cseh–lengyel életrajzi dráma, 114', 2025)	13:00–13:40 13:55–16:05 16:20–17:05	Versenyprogram: animációs rövidfilmek Versenyprogram: tudományos dokumentumfilmek Versenyprogram: animációs rövidfilmek	13:30–15:40	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek
17:00	Könyvbemutató: Dr. Kollarik Tamás és Dr. Takó Sándor: Magyar dokumentumfilm-alkotók I. és BUDAPEST / HOLLYWOOD Moderátor: Dr. Bojtos Gábor (Kávézó)	18:00–19:30 21:30	Varga Judit látványtervező mesterkurzusa Belépő a filmvilágba Kiss László & The Bad News koncert Vendég: Másik János	18:00–20:00	Trauner retrospektív: Csókolj meg, tökfej! (r.: Billy Wilder, amerikai vígjáték, 122', 1964)	17:00–17:50 18:00–19:50 20:00–22:35	ROMVÁRI 100 – film előtti beszélgetés Vendég: Romvári János, képzőművész. Moderátor: Fazekas Eszter és Muszatics Péter filmtörténészek ROMVÁRI 100 – filmvetítés: Hanussen (r.: Szabó István, magyar–NSZK–osztrák filmdráma, 108', 1988) Mesterkurzus kísérőfilm: Bengáli éjszakák (r.: Nicolas Klotz, francia–svájci–angol romantikus dráma, 153', 1988)
Október 17. (szombat)							
10:00	Pre-Cinema Workshop Együttműködő partner: NFI Filmmarchívum (Kávézó – nyitott minden érdeklődő számára)	10:00–12:00	The Soundman (r.: Frank Van Passel, belga dráma, 120', 2025)	09:00–11:40	Versenyprogram: élıszereplős rövidfilmek		
12:00	Ebédidő						
19:00–20:30	Fesztivál Díjátadó Ünnepség Fellép: A Szolnoki Szimfonikus Zenekar Helyszín: Szolnoki Galéria	14:00–15:30 16:00–17:30 18:00–19:35	Didier Naert látványtervező mesterkurzusa Traunerrel a filmek világában Moderátor: Dudás Viktor, filmszakértő Amit még helyre lehet hozni (r.: Catherine Cosme, belga–francia–svájci dráma, 86', 2025) Queen Budapest (r.: Zsombolyai János, színes magyar koncertfilm, 95', 1986)	13:00–14:10 15:30–17:20 17:30–19:15	Versenyprogram: képzőművészeti dokumentumfilmek Még egy kívánság (r: Dobó Kata, Szilágyi Fanni, magyar vígjáték, 107', 2026) Mommy Blue (r: Mayer Bernadette, magyar játékfilm, 104', 2026)	16:30–17:40	Extázis – Uncut (r.: K. Kovács Ákos, Ipacs Gergely, magyar akciófilm, filmdráma, zenés film, 70', 2026)
21:30	Andrew Ace & Diaspora, fesztivál záró koncert (Kávézó)						
Október 18. (vasárnap)							
		15:45 18:00 20:15	Még egy kívánság (r.: Dobó Kata, Szilágyi Fanni, magyar vígjáték, 107', 2026) Bálnahullás (Brian Duffield, amerikai thriller 106', 2026) Másik mami (r: Rob Savage, amerikai horror 93', 2026)	10:00 15:30 17:45 20:00	Díjnyertes képzőművészeti és tudományos dokumentumfilmek, élıszereplős és animációs rövidfilmek vetítése Macskák a múzeumban 2. – Egyiptom kincsei (r.: Vasilij Rovenskiy, orosz animációs film, 90', 2026) Még egy kívánság (r: Dobó Kata, Szilágyi Fanni magyar vígjáték, 107', 2026) Mommy Blue (r: Mayer Bernadette, magyar játékfilm, 104', 2026)	16:00 17:30 19:45	A cinege titka (r: Antoine Lanciaux, francia-belga animációs film, 77', 2025) Egy biztonságos hely (r: Melisa Godet, feliratos francia dráma 110', 2026) Az erőd (r: John Skoog, feliratos holland–dán–svéd–finn–lengyel filmdráma 81', 2025)