

HATÁRVONALAK – Médiatudatosság-konferencia az Alexandre Trauner ART/Film Fesztiválon 2024. október 17. (csütörtök), 13.00–16.00, Szolnok

A különböző elemek találkozása mindig vonzotta az elmélkedésre vágyókat, a hegycsúcsokon a levegő és a föld találkozása, Szolnokon pedig a Tisza-part nyújt kiváló lehetőséget a határvonalak keresésére. Az emberi értékek, kreativitás és intelligencia határvonalait a legújabb technológiák erősen feszegetik, a mesterséges intelligencia utánozó művészete és kölcsönvett tudásai, a digitális kultúra hagyományos viselkedési formákat átíró jellege számos lehetőséget, kalandot és kockázatot is rejt magában. A konferencia előadói ezekről a kihívásokról és új lehetőségekről beszélnek előadásaikban, fókuszálva arra, hogy ne csak az elméleti tudást, de a gyakorlati megoldásokat, működő stratégiákat is bemutassák.

Helyszín: TISZApART Mozi (5000 Szolnok, Templom u. 4.)

Szervezők: Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (NMHH)
Tisza Mozi Kft.

Társszervezők: Moholy-Nagy Művészeti Egyetem (MOME)
Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet

BOUNDARIES – Media Literacy Conference at the Alexandre Trauner ART/Film Festival 17 (Thursday) October 2024, 13.00–16.00 Szolnok

The connection of elements has always attracted reflective visitors. The crossing of air and earth on the mountain peaks or the bank of the river Tisza in Szolnok offers a great opportunity to search for boundaries. The boundaries between human values, creativity and intelligence are pushed to the limits by the latest technologies, the imitative art and borrowed knowledge of artificial intelligence, and the rewriting of traditional behaviours by digital culture, all of which present numerous opportunities, adventures and risks. The conference speakers will talk about these challenges and new opportunities in their presentations, focusing not only on theoretical knowledge, but also on practical solutions and strategies that work.

Location: TISZApART Mozi (H-5000 Szolnok, Templom u. 4.)

Organisers: National Media and Infocommunications Authority (NMHH)
Tisza Mozi Kft.

Co-organisers: Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest (MOME)
Research Institute of Art Theory and Methodology of the Hungarian Academy of Arts

PROGRAM / PROGRAMME

12.45 – 13.00	Megérkezés, regisztráció / Arrival, registration
13.00 – 13.10	Ünnepélyes köszöntők: Demeter Éva fesztiváligazgató Dr. Kollarik Tamás , az Alexandre Trauner ART/Film Fesztivál Konferencia elnöke <i>Welcome addresses: Éva Demeter, Festival Director; Dr Tamás Kollarik, President of the Alexandre Trauner ART/Film Festival Conference</i>
13.10 – 13.30	Prof. dr. Aczél Petra (MOME – egyetemi tanár, NMHH – kutatásvezető) MI tudjuk? Az új médiakészségekről <i>Dr Petra Aczél (MOME – University Professor, NMHH – Head of Research) Do (A)I Know? New Media Skills in Need</i>
13.30 – 13.50	Dr. Pusztai Virág (Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, Muzikológusok Tanszék – főiskolai docens, a Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Ösztöndíjprogram ösztöndíjasa) Médiatudatosság a virtuális influencerek, AI generálta médiaszereplők világában <i>Dr Virág Pusztai (Juhász Gyula Teacher Training Faculty of the University of Szeged, Department of Cinematic Culture – Associate Professor, Hungarian Academy of Arts – scholarship holder of the Art Scholarship Programme) Media literacy in the world of virtual influencers and AI-generated media actors</i>
13.50 – 14.10	Fóris Alexandra (pszichológus, Pázmány Péter Katolikus Egyetem – óraadó oktató, NMHH – gyermekvédelmi elemző munkatárs) Hogyan segíthetnek a filmek a cyberbullying megelőzésében? <i>Alexandra Fóris (Psychologist, Pázmány Péter Catholic University – Lecturer, NMHH – Child Protection Analyst) How can films help prevent cyberbullying?</i>
14.10 – 14.30	Czirják Ádám (NMHH – médiaértés-oktató) Film és játékok: a videójátékok hatása a gyerekek narratívaképzésére <i>Ádám Czirják (NMHH – Media Literacy Trainer) Film and games: the impact of video games on children's narrative development</i>

KÁVÉSZÜNET / COFFEE BREAK

14.45 – 15.05	Szeli Dorina (Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet – osztályvezető) A Magyar Művészeti Akadémia művészeti ösztöndíjprogramjának film- és fotóművészeti ösztöndíjasai <i>Dorina Szeli (Research Institute of Art Theory and Methodology of the Hungarian Academy of Arts – Head of Department) Film and photography scholarship holders of the Hungarian Academy of Arts</i>
15.05 – 15.25	Batyai Róbert (zenész, televíziós producer, kommunikációs szakember, a Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Ösztöndíjprogram alumni ösztöndíjasa) A roma kultúra megjelenése a mediatisált világ különböző platformjain a klasszikus zenén keresztül <i>Róbert Batyai (musician, television producer, communications specialist, Hungarian Academy of Arts – alumni scholarship holder of the Art Scholarship Programme) The representation of Roma culture on the different platforms of the mediatised world through classical music</i>
15.25 – 15.45	Chilton Flóra (operatőr, rendező, Északi Támpont Egyesület művészeti vezetője, a Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Ösztöndíjprogram ösztöndíjasa) – Tóth Bálint (producer, Északi Támpont Egyesület elnöke) Mágikus kamera – a film mint társadalmi változások indukátora <i>Flóra Chilton (cinematographer, director, artistic director of the Északi Támpont Egyesület association, Hungarian Academy of Arts – scholarship holder of the Art Scholarship Programme) – Bálint Tóth (Producer, President of the Északi Támpont Egyesület association) Magic camera – The film as an inductor of social change</i>
15.45 – 16.00	Zárszó: Dr. Kollarik Tamás (MOME – egyetemi docens, NMHH – elnöki főtanácsadó) A magyar filmgazdálkodás és a magyar filmtámogatás intézményei <i>Closing speech: Dr Tamás Kollarik (MOME – Associate Professor, NMHH – Senior Advisor to the President) The Hungarian film administration and the institutions of Hungarian film funding</i>